ISTITUTO ROMANO BRUNI
Liceo Scientifico Paritario "R. Bruni"

Via Fiorazzo 7, Padova (loc. Ponte di Brenta)

PROGRAMMA

Docente Prof. **Piergallini Stefania**

Materia **Francese** Classe **II** AS 2014/2015

Contenuti

Dopo un ripasso delle strutture grammaticali e lessicali basato su fotocopie o su esercizi in internet, dal testo in adozione *C'est chez nous!* Hachette, sono state svolte le seguenti Unités in tutte le loro parti, compresi gli argomenti di civiltà, lessico, vocabolario, ortografia e comunicazione, nonché i relativi esercizi ed attività svolte su internet:

Unité 3 "Bon voyage!"

Décrire un paysage, s'informer sur un fait passé.
Les moyens de transport, les hébergements, la réserve naturelle, la faune.
les adverbes, les indéfinis, l'alternance passé composé/imparfait, l'accord du participe passé; le plus-que-parfait; l'expression de la cause et de la conséquence.
Les paysages d'outre-mer.

Unité 4: A la une!

Exprimer des voeux; parler d'une relation amicale et sentimentale.
Les étapes de la vie; les voeux; les relations et les sentiments; les médias et les faits divers.
L'hypothèse. La forme passive. Les pronoms relatifs composés. Les indéfinis.
Les Français et la presse

Unité 5: Au boulot!

Ecrire une lettre de motivation; exprimer des sentiments; exprimer la volonté/le souhait/l'espoir.
Le monde du travail; les sentiments; les tâches ménagères.
Le subjonctif; le participe présent; l'adjectif verbal; les doubles pronoms; les indéfinis; la mise en relief.
Le travail en France et en Europe. Le CV et la lettre de motivation.

Con l'ausilio di materiale autentico (tratto da Internet e dai principali quotidiani francesi), sono stati affrontati i seguenti temi di attualità:

- la stampa e i media : attentato a settimanale "Charlie Hebdo" e al museo Bardo di Tunisi
- l'immigrazione e il dialogo interreligioso e interculturale (le racisme et la xénophobie)
- les chrétiens au Moyen Orient et le rôle de la France dans le dialogue interreligieux

- la scuola in Francia (confronto con l'Italia)

Teatro "Palchetto stage" "Le conte de Montecristo" di A. Dumas.
Visione dei seguenti film in lingua originale:
"Les Intouchables" di Olivier Nakache e Éric Toledano
"Entre les murs" di Laurent Cantet

Testi di riferimento:

Padova, 8 giugno 2015

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE L'INSEGNANTE

_____ _____

_____