PROGRAMMA

Docente **MIGLIAVACCA PAOLA**

Materia **INGLESE** **CLASSE TERZA** **a.s.2014/2015**

In letteratura il programma è stato diviso in due momenti. La prima parte dell'anno è stata caratterizzata un percorso sul romanzo inglese. Il secondo quadrimestre è stato caratterizzato da dallo studio della nascita della nazione e dei primi documenti letterari

The rise of the novel
D. Defoe and the realistic novel
From *Robinson Crusoe* "The Journal"
"Man Friday"
J. Swift and the satirica novel
From *Gullliver's Travels*: "Gulliver and the Lilliputians"

The Victorian Novel
C. Dickens and a critique of education
From *Oliver Twist* "Oliver wants some more"
From *Hard Times* "The definition of a horse"

The Birth of the nation.
The Celts
The Romans
The Anglo-Saxons

Beowulf: a National epic
Beowulf and Grendel: the fight
Beowulf's death

The Middles Ages
The Norman Invasion

G. Chaucer: life and works

From *The Canterbury Tales* : The General Prologue
The Knight.

Per quanto riguarda lo studio della lingua sono state svolte le prime 6 unità del testo ***PERFORMER FCE TUTOR*** In particolare i ragazzi sono stati messi in grado di analizzare, fissare e reimpiegare le seguenti strutture: present tenses, comparatives, past times, i tempi della duration, the passive, the future, some modals, ing/ed adjectives, countable and uncountable nouns, quantifiers. If-clauses,
Gli studenti , inoltre, sono stati messi in grado di riconoscere ed utilizzare le seguenti funzioni: giving an opinion, making comparisons, describing people, making plans, telling a story, explaining what happened, giving information, making requests and offers expressing likes and dislikes, talking about education ,jobs, food and health, travelling.

Gli studenti si sono esercitati nelle quattro abilità: listening,reading, speaking and writing. Sono stati inoltre esercitati nella lettura di articoi di giornale per poter acquisire il lessico dell'attualità.

Padova, 4 giugno 2015

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE L'INSEGNANTE