CATALOGO TESINE A.S. 2000-2001

NOME	TITOLO	MATERIE		NOTE
	STORIA			
Capozzi Francesca	Guernica – gli orrori della guerra	Storia Arte		
Fracasso Alvise	La guerra fredda	Storia, Arte Scienze		
	ARTE – LETTERATURA – FILOSOFIA			
Beggio Stefano	Il Vitalismo	Arte, Letteratura Storia		
Ponchia Alessia	La scoperta dell'inconscio	Arte, Italiano Storia		
Rossetto Emanuela	La crisi dell'io e la liberazione dell' inconscio	Italiano, Arte Filosofia		
Bertin Ilaria	Eros e Thanatos	Arte Letteratura Latino		
Cavallin Giovanni	L'estetismo	Arte Letteratura Filosofia		
Malfitano Mauro	Non chiederci la parola	Letteratura, Filosofia		
	ARGOMENTO TEMATICO			
Minchio Valentina	L'infinito	Italiano, Filosofia, arte		
Checchin Mariasilvia	Il viaggio	Italiano Filosofia Arte Storia		
Fracasso Nicola	Il Vesuvio oltre la scienza	Scienze Latino Italiano Arte		
Raccagni Donata	Fenomeni atmosferici	Scienze Arte , Italiano		
Andrigo Andrea	Il progresso	Arte Letteratura		
Piva Federica	Il tempo	Letteratura Scienze, Filosofia		
Franceschetti Paolo	La natura…	Inglese Arte, Letteratura		
Galante Silverio	La noia	Italiano Latino, Arte		
Reato Elisabetta	Dalla metafora del mare			
Trolese Ilaria	De - Siderio			
ARGOMENTO SCIENTIFICO				
Albanese Davide	Velocità ed elettricità: i fattori del progresso dell'età giolittiana	Scienze/fisica Storia arte		

CATALOGO TESINE A.S. 2001-2002

NOME	**TITOLO**	**MATERIE**		**NOTE**
		STORIA		
Bertoldo Lisa	L'olocausto come attuazione dell'ideologia hitleriana del Mein Kampf	Storia Italiano Arte		
Barzaghi Giacomo	La propaganda nazifascista	Storia Arte Letteratura		
Zabeo Francesco	L'ideologia nazionalista tra le due guerre	Storia		
		ARTE – LETTERATURA – FILOSOFIA		
Baldon Enrico	Natura sublime	Letteratura Arte Inglese		
Manzato Anna	Estetismo e limite	Arte Letteratura		
Ricci Cristiana	Arte e piacere:l'estetismo	Arte Letteratura		
Cestaro Giorgia	L'incomunicabilità	Arte Letteratura Scienze Inglese		
Caserotti Alessandro	Coscienza e inconscio	Filosofia Letteratura Inglese Arte		
Costa	Sogno e interpretazione	Arte Filosofia Italiano Latino		
Parpaiola Alice	Angoscia esistenziale	Arte Letteratura		
		ARGOMENTO TEMATICO		
Guzzon Luigi	Il vulcano	Letteratura Scienze		
Chino Umberto	Fantasia e immaginazione	Arte Letteratura Inglese		

Zago Elena	The never ending progress	Arte Inglese Scienze		
Scoccimarro Lisa	La cattiveria dell'uomo e della natura	Letteratura Scienze Storia		
Notarangelo Francesco	Il dolore	Arte- Letteratura- Inglese- Filosofia		
Zuin Elena	Il tempo			
Poli Andrea	La casa come identificazione del proprio io	Arte Letteratura Inglese		
Ballon Barbara	La notte	Arte Letteratura Scienze		
Adami Marco	L'uomo di fronte alla potenza della natura	Arte Letteratura Scienze		
Bugin Marzia	Apparenza e realtà	Arte Letteratura Inglese Filosofia		
Stoppa Filippo	Irriducibilità dell'io			
ARGOMENTO SCIENTIFICO				
Caudullo Michelangelo	Le forme conosciute dell'infinito	Italiano Filosofia Matematica		
Borella laura	Evoluzione:della passione per la scienza al dramma del Novecento	Arte Letteratura Storia		
Beggio	Il vitalismo			

CATALOGO TESINE A.S. 2002-2003

NOME	TITOLO	MATERIE		NOTE
		STORIA		
Calzavara Pinton Giovanni	Miti e orrori della prima guerra mondiale	Storia Letteratura Arte		
Boscolo Francesco	La trincea	Storia Italiano Inglese		
Casanova Dimitri	Le vittime della guerra	Storia Letteratura		
Del Conte Andrea	Il new-deal: la grande depressione	Storia Inglese		
Citton Miriam	La menzogna delle ideologie	Italiano Filosofia Storia		
		ARTE –LETTERATURA - FILOSOFIA		
Marchioro Giorgia	Il romanzo della crisi	Letteratura Inglese		
Ljuljduraj Ilaria	Arbiter Elegantiarum Estetismo	Arte Letteratura Inglese		
Sciarrone Rosa	Il disagio dell'uomo del'900	Arte Filosofia Italiano		
Zennaro Elena	Angoscia esistenziale	Fil, ingl, ita		
		ARGOMENTO TEMATICO		
Debellini Paolo	La felicità tra letteratura e cinema	Letteratura Arte Filosofia		
Cupoletti M.Letizia	I girasoli	Italiano Arte Inglese		
Cardin Michele	La musica come…	Arte Letteratura		
Torresin Jacopo	L' apparenza tra inganno e occultamento della verità	Filosofia arte storia		

Di Cugno Mauro	Rapporto tra maestro ed allievo	Arte Filosofia Latino		
Fecchio Stefania	L'idea di piacere nel tempo	Italiano Filosofia Latino		
Bontadi Agnese	Lo sguardo	Arte Letteratura		
Breda Valeria	L'attimo	Arte Latino Filosofia Inglese		
Pasqualotto Veronica	Le metafore del viaggio	Letteratura Inglese		
Pinato Francesca	Il sogno			
Casarin Francesca	L'irriducibile forza della malinconia	Italiano Filosofia Inglese		
De Marchi Giulia	La libertà come l'infelicità	Filosofia		
Galante Silverio	La noia			
Luison Caterina	L' immaginazione tra filosofia e poesia			
Innocenti G Giulia	Matrix felicità e libertà			
Tramarin	Il tempo			
ARGOMENTO SCIENTIFICO				
Marabello Giovanni	Le centrali elettriche	Arte Fisica Scienze		
Nordio Roberta	Curve Geometrie non euclidee	Fisica mate arte		
Sweiss Samir	La scienza nel '900			

CATALOGO TESINE A.S.2003-2004

NOME	TITOLO	MATERIE		NOTE
		STORIA		
Pantano Marco	La guerra civile spagnola	Storia-linglese-arte		
Scuttari Andrea	Il fascismo e l'organizzazione del consenso	Storia-Arte Letteratura		
Patussi Andrea	Gli anni '30			
		ARTE – LETTERATURA – FILOSOFIA		
Baratto Elisa	L'estetismo	Arte-Letteratura Inglese		
Sicurella Federico	Oltre il velo di maya	Arte-Letteratura-Filosofia		
Silvestri Elena	La stagione del vero: verismo realismo positivismo	Arte-Letteratura Filosofia		
Rossettini Luca	Il superuomo			
		ARGOMENTO SCIENTIFICO		
Stoppa Michele	Geometrie non euclidee e cosmologia	Matematica-scienze		
		ARGOMENTO TEMATICO		
Rupolo Tommaso	Infinito	Filosofia-arte-letteratura		
Poli Anna	La vita, prigione dell'uomo	Filosofia-letteratura		
Beriotto Nicolò	La verità: uno scandalo	Filosofia-letteratura		

Agostini Tommaso	La malattia come fonte di ispirazione	Filosofia-letteratura-arte		
Volpato Carlo	L'esperienza del dolore	Filosofia-letteratura-arte		
Menegazzo Alvise	Il tempo: come, cosa, perché…ma non quando	Filosofia l etteratura scienze		
Boscaro Maichael	Il pessimismo	arte-letteratura-inglese		
Gatti Lucia	Yes…	Inglese-filosofia-letteratura		
Semenzato Mariagiovanna	Il linguaggio della musica	Arte-Letteratura Inglese		
Taddia Francesco	Il ritratto	Arte Letteratura		
Borsato Elisa	Il colore	Arte Letteratura scienze		
Stefani Nicola	I colori del patriottismo	Arte-letteratura-storia		
Mazzuccato Filippo	Antichi e moderni	Arte storia letteratura		
Strazzacappa Paolo	Il superuomo	Inglese l etteratura filosofia		
D'Amore Niccolò	Il Vajont Una tragedia annunciata	Storia Scienze		
Marangon Luca	La volontà di potenza	filosofia		
Milani Alberto	Le libertà culturali	Storia - filosofia		
Raffaelli Giovanni	La scienza	Ambito scientifico - filosofico		
Belloni	Trieste	storia		
Taddia Francesco	Ritratti			
Milan	Le dolomiti	scienze		

CATALOGO TESINE A.S.2004-2005

NOME	TITOLO	MATERIE		NOTE
	STORIA			
calderaro Vittorio	L'uomo e la guerra esperienza di trincea			
	ARGOMENTO SCIENTIFICO			
Nordio Elena	Ma chi si crede? Paradossi			
Scuttari Camilla	La memoria			
Vinello Sara	E se non ho il naso di mia madre? il determinismo			
	ARGOMENTO TEMATICO			
Blanda Elisa	La visione relativistica della realtà			
Boscolo Maria	Metanoia			
Cinquina cecilia	Bhor e heisemberg Una amicizia			
Citton Michele	Il popolo cantava			
Debellino Francesca	La luce			
Fabbris Luca	realizzarsi			
Franco Marta	L'educazione			
Gastaldi Sindu	L'attesa			
Romeo Elena	Mi piace cverdere che troveremo le favole			
Rossi federico	Solitudine			
Stocco matteo	Comunicazione tra propaganda e pubblicità			

CATALOGO TESINE 2005-6

CANDIDATO	TITOLO	MATERIE COINVOLTE
MAGLIO PAOLO	**L'ESPERIENZA UMANA DELLA SPERANZA**	Letteratura italiana Letteratura inglese
MARTELLATO JACOPO	**LA NATURA DELL'ANIMO - MALEDETTO SIA COPERNICO**	Musica: Ludwig von Beethoven Italiano. Giovanni Pascoli St. Arte: Cloude Monet
MICCOLI LUCIANO	**DAL NULLA**	Filosofia Letteratura italiana Musica
MICHIELOTTO MARIANNA	**IL DISAGIO AD INIZIO SECOLO**	Storia Italiano Inglese Arte
MINOTTO LUDOVICO	**LA PSICOANALISI NEL '900**	Fisolofia : Freud Lett. Ital.: Italo Svevo Storia dell'arte: Surrealismo e Dalì
MONETTI PAMELA	**ESSERE APPARENZA**	Italiano Inglese Latino Filosofia Storia dell'arte
NEGRI ANDREA	**GUERRA E COMUNICAZIONE**	Storia Italiano Inglese Arte attualità
PAPPAS DIMITRI	**DA NAZIONE A NAZIONALISMO**	Storia Filosofia Italiano
PINATO CLAUDIA	**CUOR E CIELO**	Letteratura italiana Fisica Filosofia Storia dell'arte
RAFFAELLI MICHELE	**NULLA E' CARO ALL'UOMO SENZA UN AMICO**	Storia dell'arte Inglese Italiano
RICCI ANTONIO	**LA MORTE**	Italiano Filosofia Arte
RIZZATO GIUDITTA	**MENDICANTI DI LIBERTA'**	Storia . nazismo Filosofia:Kierkepaard Arte: Van Gogh
ROSSI IRENE	**IL RAPPORTO PADRE-FIGLIO**	Filosofia Letteratura italiana Letteratura inglese Letteratura latina Storia dell'arte
SARTORI JACOPO	**COME LA RAZIONALITA' SFIORA L'IRRAZIONALE**	Filosofia Letteratura italiana
SCIARRONE SERENA	**IL SOTTILE E FRAGILE CONFINE TRA**	Filosofia Inglese Italiano

	PESSIMISMO E REALTA'	
SEGATO MARIA	**LA CONOSCENZA. IL CAMMINO DEL DESIDERIO IN UN VIAGGIO MERAVIGLIOSO**	Italiano Latino
SORTINO ELENA	**GENIO E FOLLIA**	Filosofia Inglese Storia dell'Arte
VIANELLO RICCARDO	**VITA VINUM EST**	Latino Filosofia Italiano Inglese Chimica
ZENNARO LAURA	**SFIDANDO IL NULLA**	Filosofia Letteratura inglese Letteratura italiana
BRETINI MARTA	**AMORE E PSICHE. L'UOMO ALLA RICERCA DEL PROPRIO IO**	Italiano Inglese Filosofia Storia dell'arte
BUCCI ELENA	**LA SCUOLA. IL VALORE DELL'EDUCAZIONE**	Letteratura latina Filosofia Storia
CUPPOLETTI ANNA	**CON GLI OCCHI GRANDI DI UN BAMBINO**	Letteratura inglese Letteratura italiana
DONATO FRANCESCA	**IL DESTINO: DA FORZA NEMICA E PROVVINZA REDENTRICE**	Inglese Italiano G.Verdi (teatro-musica)
FANTIN ALBERTO	**L'ENERGIA NUCLEARE**	Fisica Storia Chimica
FINESCHI GIORGIA	**L'EROE ALLA FINE DEL XIX° SECOLO. TRA EDONISMO E FALLIMENTO**	Filosofia Letteratura italiana Letteratura inglese
FORNARO STEFANO	**ESTETISMO. LA GRANDE ILLUSIONE**	Filosofia Inglese italiano
GAMBARO ELENA ANITA	**IL MONDO DEL SOGNO**	Filosofia Latino Italiano Inglese
GATTI ALBERTO	**WILLIAM CONGDON**	Storia dell'arte
GOTTARDO GIUSEPPE	**EINSTEIN E L'INCOCEPIBILE RELATIVITA'**	Fisica Matematica Storia dell'arte
GREGGIO GIACOMO	**LA SECONDA GUERRA MONDIALE "IL DRAMMA CIVILE"**	Storia Letteratura italiana Arte inglese

CATALOGO TESINE 2006-7

NOME	TITOLO	ARGOMENTO	NOTE
Baratto	Bauhaus		
Barbato	L'inettitudine	Svevo	
Bolognesi Giorgio	La vita estetica		
Bonaldo Carlo	La sezione aurea	Matematica e arte	
Borgato Irene	L'infinitamente piccolo e l'infinitamente grande	Per la scienza e per l'uomo	
Boscolo Pietro	La seconda rivoluzione scientifica	Storia inglese	
Bertellini Eleonora	Metz Yeghern	Storia del genocidio armeno	
Favero Riccardo	La ricerca dell'infinito	Letteraturae filosofia	
Ferrara	Le voci della musica	Filosofia italiano fisica	
Formenton Ilaria	Il limite L'impossibilità di trovare l'anello che non tiene	Joyce, Montale Kant	
Fabris Riccardo	Il superuomo	Filosofia	
Gambillara Giulia			mancante
Gasparin Federico	La chitarra elettrica		illeggibile
Gatti Caterina	L'occhio guarda	Italiano arte filosofia	Solo abstract
Gerotto Giulia			illeggibile
Giraldo Gianluca	La luna		
Lenzo Marianna			illeggibile
Scremin	Jackson Pollock	arte	
Segato Matteo	La luce elettrica	Scienze	
Suweis	L'invenzione della bomba atomica		
Stoppa Mariangela	Solitudine	Leopardi Pavese Kirkegaard Friedrich	

CATALOGO TESINE 2007-8

NOME	TITOLO	ARGOMENTO	Note
Agostini Sara	La massa	Storia filosofia	
Angelini Alberto	La prima guerra mondiale	storia	
Barbot Giuliano	L'infinito		
Barone Maria	Il paradosso	Filosofia	
Bertocci Igor	L'indeterminazione	fisica	
Berton Carlo	Il peso della libertà	Storia filosofia	
Bondi Flavio	La conquista della luna	Scienze storia	
Bozza Nicolò	Ordine e razionalità		
Camporese Francesca	Il teatro tra vita e forma	teatro	
Covio Marta	Il fanciullino	Italiano	
Miotto Daniele	Energie ecosostenibili	Fisica scienze	
Fabbris Paola	Il caos		
Ferrari Eleonora	Dov'è o morte la tua vittoria?		
Franco Daniele	Il marito, un ideale di vita		
Gastaldi Piercarlo	SteveMcQueen		
Gerotto Giacomo	Luce e colori	Arte fisica	
Gobbo Giorgio	La propaganda	Folosofia storia	
Gottardo Andrea	Nuove forme nello spazio	Gaudi Architettura- fisica	
Iembo Domenico	I sistemi totalitari	storia	
Lorenzini Thomas	Il sogno		
Manolli Moreno	Il denaro nella società capitalista		
Maretto Alice	La maschera		
Pernechele Virginia	Coscienza e realtà	filosofia	
Raffaelli Francesco	Tre voci sul capitalismo		
Rizzato Paolo	Solo lo stupore conosce		
Ronsisvalle Caterina	La prima guerra mondiale		
Vianello Paolo	Dinosauri		
Zampieri Angela	Donne del novecento		

CATALOGO TESINE 2008-9

NOME	TITOLO	ARGOMENTO	PRESTITO
Alunni Leonardo	Il futurismo	Risposta ai cambiamenti sociali del primo Novecento	
Anselmi Chiara	Le Dolomiti		
Bisetto TRevisin Paolo	Maschere, maschere… un soffio e volano via, per far spazio ad altre	Teatro	
Bonaventura Rudy	Luci e ombre della seconda rivoluzione industriale		
Bovo Enrico	Il rischio della spersonalizzazione dell'uomo		
Carnovalini Giacomo	Oltre il mondo finito	Teatro	
Chillon Mariagiovanna	La società contro l'individuo		
Conte Gianmarco	Il Bauhaus		
Falzoni Sofia	La censura	Effetuata e giustificata	
Ferrarese Marco	Conoscere il mondo e sé… possibile all'uomo?		
Francini Elena	L'esperimento di Ginevra	Fisica	
Garbo Pierandrea			illeggibile
Iembo Giandomenico	Il calcio	Tra arte, storia letteratura	
Longhin Beatrice	L'espressività dei colori	Musica - arte	
Martini Nicole	E luce fu	L'avvento della luce artificiale	
Marzaro Matteo	Cosa riserva il futuro in campo energetico?	RFX un passo verso la fusione	
Minchio Michele			illegibile
Nordio Stefania	Behind the shape	I frattali scienza e arte	
Novello Nico	Il potere della fotografia		
Pagnin Ilaria	Bergson e Boccioni	La concezione del tempo dinamico	
Panzeri Annachiara	Flatlandia	Racconto fantastico a più dimensioni	
Sciarrone Salvatore	L'empatia	Scienze letteratura filosofia	
Sonato Daminano	La crisi dell'individuo		
Zennaro Annalisa	Le aurore borealei	Tra leggenda e realtà	
Zogno Elisa	La donna: un modello di forza e determinazione		

CATALOGO TESINE 2009-10

NOME	TITOLO	ARGOMENTO	NOTE
Bonan Giulia	Le acrobazie della ragione	Il paradosso	
Darici Fabio	Il pericolo atomico	Trattazione Storico-scientifica	
De Grandis Debora	Huxley e Adorno	Brave New World e una sua interpretazione	
Fattore Marta	L'uomo esteta	Filosofia letteratura arte	
Giraldo Emanuele	La santità	filosofia	
Marangon Elisabetta	La vita su Marte	Tra scienza e pseudoscienza	
Maretto Giacomo	A che tante facelle?	Le stelle scienza e poesia	
Marabello Matteo	L'univeraslità della musica		
Milani Marika	La terra violenta	Eruzioni vulcaniche	
Oliveto Piera	Il prometeo scatenato	La responsabilità dello scienziato nel '900	
Panzeri Maddalena	La luce negli occhi	L'esperienza umana del vedere	*
Raffaelli Chiara	La sagrada Famiglia Di gaudì	la cattedrale in divenire	
Rizzato Laura	Desideri infiniti..pensieri immensi	Saggio di letteratura	*
Rossetti Claudia	La sezione aurea	Tra natura e arte	
Rossettini Marco	Crittografia	Implicazioni storiche e matematiche	*
Vianello luca	Una sonata per persone buone da Berlino est	Le vite degli altri	
Zatti Alessandro	Per non dimenticare	Memorie di un parroco di campagna nella seconda guerra	

CATALOGO TESINE 2010-11

NOME	TITOLO	ARGOMENTO	NOTE
Alberti Sebastiano	F1 I segreti del KERS	Trattazione scientifica	*
Andreatta Federico	La musica rende liberi	Testimonianza di Aldo Valerio Cacco	*
Bonaldo Luca	La teoria delle stringhe	Fisica matematica	*
Minchio Giacomo	Il nucleare	fisica	
Boscaro Edoardo	Intellettuali e fascismo		
Cinquina Teresa	Io sono il sole voi i girasoli	Cina	*
Rossetto Eliana	Il cuore dell'educazione	Don Lorenzo Milani	
Franco Gaia	Ogni uomo è degno di vivere in quanto uomo	eugenetica	
Boscolo Giacomo	Al di là del blu	Decostruttivismo e geometrie non euclidee	
Iembo Ludovico	'900: la svolta nella concezione del tempo		
Borgato Marco	Le forme della propaganda		
Masiero Giulio	L'età vittoriana		
Covio Michele	Il rock da Woodstock al live aid	Cambiamenti e protagonist di un linguaggio giovanile	
Segato Giulia	La doppia personalità	Freud e i racconti di George Stark	
Salvagnini Benedetta	Il novecento: dalla crisi del soggetto alla dittatura del relativismo		
Raffaelli Irene	Il ritratto	Arte e letteratura	
Segato Martino	La bellezza che commuove	Le Corbusier	
Rossettini Silvia	E lo spazio ora può esplodere e penetrare dove la vita è vissuta	F.L.Wright	*
Boscolo Agnese	Il culmine della crisi porta in sé il germe del rinnovamento	economia	*
Trevisan Valentina	Il risveglio della coscienza femminile		

CATALOGO TESINE 2011-12

NOME	TITOLO	ARGOMENTO	NOTE
Bertellini Benedetta	L'opera d'arte totale	Arte filosofia storia	*
Bonfante Marta	Il simbolismo attraverso la figura dell'angelo	arte	
Brugnoli Andrea	Il crollo di Wall Street	storia	
Canciani Roberta	Le foibe	Attraverso la storia dei testimoni	*
Carnovalini Filippo	Belle epoque? Chi si è accorto che non poteva durare	Filosofia, arte, storia	*
Ferraresso Jacopo	Il maccartismo	La 'caccia alle streghe' degli anni '50	
Fincato Benedetta	Il sincrotrone	fisica	*
Marabello Anna	Vivere.. non è abbastanza	Riflessione filosofica sulla novella 'La sirenetta'	*
Michelon Valentina	Amazing Grace	Dal canto alla storia	*
Michielon Erica	Il potere dell'immaginario	Comunicazione visiva	*
Padoan Cristina	Quando l'amicizia attraversa il muro	Storia della fuga attraverso il muro di Berlino	*
Pinato Carlo	L'amore: miracolo o sogno?	Dante e Leopardi	
Raffaelli Luigi	Dalla vita alla scuola: una scuola di vita	Parallelismo tra effetto Magnus ed effetto Hall	Calcio *
Rosini Matilde	Uno, nessuno, centomila e ManAlive	Dialogo tra Pirandello e Chesterton	*
Rossi Alberto	La luce di sincrotrone: cristallografia e raggi X	fisica	*
Scalabrin	L'abissinia e noi	La seconda guerra di Abissinia	
Segato Gianluca	Miguel Manara	teatro	*
Sonato Caterina	All'inizio fu la luce	La radiazione cosmica di fondo a microonde	
Zamparo Filippo	Totalkrieg	La grande gerra tra impatto storico, riflessione filosofica ed esperienza vissuta	*

CATALOGO TESINE 2012-13

NOME	TITOLO	ARGOMENTO	NOTE
Andreatta Stefano	Architettura anarchica	L' effervescenza eversiva del Decostruttivismo	*
Barozzi Elisa	Katyn	Vittime del totalitarismo	
Bonaldo Chiara	Santiago Calatrava	Architetto, ingegnere, artista	*
Boscolo Sassariol Sara	Risonanza magnetica	Meccanismo e applicazioni	*
Caffini Giovanni	Il silenzio non esiste	John Cage	
Covio Giorgia	Common Ground	La città moderna a partire dalle riflessioni dell XXVI Biennale di architettura	*
Fabbris Maddalena	Il dolore tra grido e salvezza	Arte e filosofia	
Gallo Daniele	Il sogno: la via regia per la conoscenza dell'inconscio	Filosofia arte	
Gatti Emanuela	T. Eliot		
Giraldo Nicolò	Economie in crisi	Un percorso attraverso le crisi del 1929 e del 2008	
Lorenzi Simone	Tra legge e giustizia: Regime nazista e Giorgio Perlasca	storia	*
Lovison Eleonora	L'interazione mente-cevello: l'uomo è libero?	filosofia	
Marabello MariaGiulia	La trisomia 21	La sindrome down	
Marzola Elena	Il rischio della libertà di fronte al potere	1984 di Orwell V for vendetta film	
Marzola Silvia	Il genocidio armeno: il primo ad essere avvenuto, l'ultimo ad essere riconosciuto	storia	
Masato Martina	La bellezza come armonia	Le Corbusier	*
Pernechele Daniele	I buchi neri: la vita dopo la morte di una stella		
Petenazzo Giacomo	Il radiotrasmettitore diventa radio	fisica	
Ronsisvalle Alice	Banalità del male radicalità del bene	Eichmann,Arendt, Hillesum	
Tuzzato Anna	Manga		

CATALOGO TESINE 2013 - 14

n.	*Nominativo*	*Titolo dell'approfondimento*	*note*
1	Arquilla Giovanni	Eugenio Corti: *militia est vita hominis super terram*	• Storia
2	Bano Alice	L'amigdala: il grilletto delle emozioni	Scienze - Psicologia
3	Barone Michela	Il colore: scienza ed esperienza	Storia dell'arte - Fisica
4	Boscolo Meneguolo Caterina	Less is more (Mondrian, Einstein, van der Rohe)	• Storia dell'arte - Fisica
5	Fastelli Alessandro	La liberazione di Mestre – memorie di un protagonista: Marcello Fastelli	Storia
6	Ferraro Mariachiara	Che cosa è l'uomo, perché te ne curi? (J. Lejeune)	Storia - Scienze
7	Franco Matteo	Lo sport: una guerra senza spari	Storia
8	Marabello Giuseppe	Solidarnosc: la festa delle teste alzate	Storia
9	Maretto Valentina	Paul Klee	Storia dell'arte
10	Morandi Rodolfo	Renzo Piano – Architettura del *Genius Loci*: percorso professionale di sviluppo	• Storia dell'arte - Fisica
11	Pasqualotto Federico	Un buco nel cielo di carta riflessione dall'*Amleto*	• Italiano - Inglese - Storia dell'arte
12	Salvo Alessandro	M. C. Escher: il piacere dell'occhio che pensa	Storia dell'arte - Matematica
13	Schibuola Ilaria	Robert Capa: la macchina fotografica come estensione della mente e del cuore	Storia - Inglese
14	Zaghdoud Hassib	La primavera araba	Storia

CATALOGO TESINE 2014-15

NOME	TITOLO	ARGOMENTO	NOTE
Andreuzza Rita	Antigone	Riflessione filosofica a partire dalla tragedia greca	*
Arquilla Maddalena	Kandinsky inventore dell'astrattismo	arte	*
Gardin Sebastiano	L'anarchia in Bakunin	Filosofia storia	
Gasparin Francesca	Oltre il limite del reale: il sogno	Esemplificazioni in filosofia e arte	
Larcher Elisabetta	Bauhaus	Arte	*
Moressa Linda	E. Bernays engineering of consent	Strategia di comunicazione di massa	
Moscato Annachiara	Bioetica: nuova disciplina per nuove frontiere	L'inizio della vita	*
Pomaro Mariagiulia	Small changes, big effects	Reichestag di Berlino	
Rosin Vittoria	Libertà di stampa: quale limite?		
Rossi Lorenzo	Le vele solari: energia e ricerca		*
Sanavia Giorgia	La meccanica quantistica nell'arte di S. Dalì		
Stefanello Giovanni	Gosdel e i teoremi di incompletezza	Fisica e matematica	*
Tessarin Gianmarco	La radio come strumento di comunicazione politica	Dall'invenzione a utilizzi nella prima metà del '900	
Zamparo Fabrizio	Trieste porta di un impero e città di confine		