



PROGRAMMA

Docente	<u>Emanuela Centis</u>			
Materia	<u>Disegno e Storia dell'arte</u>	Classe	2	A.S. 2017/2018

- MODULO 1** L'ASSONOMETRIA
Assonometria dall'alto, dal basso, da destra, da sinistra; lo schizzo assonometrico
- MODULO 2** LE SEZIONI IN ASSONOMETRIA E PROIEZIONE ORTOGONALE
Sezioni di solidi semplici e composti
- MODULO 3** COMPOSIZIONI IN ASSONOMETRIA: DALL'IDEA AL PROGETTO
Progettazione di un logo in assonometria
Progettazione di elementi di arredo urbano
- MODULO 4** LA COMUNICAZIONE VISIVA
Elementi base della grammatica e della sintassi del linguaggio visivo
Applicazione allo strumento multimediale
- MODULO 5** STORIA DELL'ARTE: NODI
- L'arte paleocristiana;
 - Oriente e occidente;
 - Arte altomedievale
 - Il romanico e romanici
 - Figure del medio evo
 - Romanico e gotico
- MODULO 6** LA RICERCA ICONOGRAFICA
Impostazione del metodo ed esercitazione

Testi di riferimento:

G. Nifosì, Arte in primo piano vol. 1 , ed . Laterza

R.Fiumara M.Borgherini SEGNI E MODELLI Vol unico Ed De Agostini

Padova, 9 giugno 2018

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

L'INSEGNANTE
